

## Storia Moderna del vino italiano

di *Walter Filiputti*, edizioni *Skira*

Suddiviso in tre parti (Rinascimento del vino italiano - Il vino italiano: l'innovazione - La geografia del vino italiano), il volume è un affresco interessante sul mondo del vino italiano, scritto da numerosi autori (ben trentacinque), fra i quali spicca il curatore, Walter Filiputti. I testi di un bel carattere leggibile, intervallati da numerose immagini, approfondiscono molte sfaccettature della storia enologica italiana dalla fine degli anni Sessanta ad oggi.



## Conegliano con il gusto in bocca e gli occhi all'insù

di *Maurizio Potocnik*, *Club Magnar Bene Editore*

A volte basta guardare la vita in una prospettiva diversa. Così Maurizio Potocnik, critico enogastronomico ed editore, un giorno guardando all'insù nella sua Conegliano riscopre gli affreschi della "Urbis Picta", come veniva chiamata. Questo libro, che ha vinto il Gourmand World Cookbook Award nella categoria Culinary History Book-Best Book in the World, nasce dall'idea di abbinare un affresco (fotografato e raccontato) con vini e cibi dei ristoranti delle vicinanze. Un viaggio gustoso e culturale, da leggere con allegria.

## Giulio Gambelli, l'uomo che sapeva ascoltare il vino

di *Carlo Macchi*, *Slow Food Editore*

Pochi purtroppo conoscono Giulio Gambelli. Carlo Macchi, un bravo giornalista esperto di vini, persona di sensibilità rara, ci racconta il suo incontro con quest'uomo umile ma determinato e capace, ne riprende la vita, il suo lavoro in sordina, lontano dai riflettori. Gambelli aveva una conoscenza incredibile del Sangiovese, sapeva, solamente assaggiando, individuarne zona, grado alcolico, acidità e ph. Lui ha collaborato e fatto la fortuna di molti nomi noti: Gianfranco Soldera, Montevertine, Poggio di Sotto, Il Colle, Fonterutoli, Lilliano, Bibbiano, Rencine e tante altre. Un libro da leggere, intenso e toccante.



## Vitigni italiani

di *Luigi Bavaresco e Massimo Gradiman*, *Giovanni Sartori Editore*

Il volume raccoglie i principali risultati di un progetto di ricerca, titolato "Valorizzazione dei principali vitigni autoctoni italiani e del loro terroir". Dopo un capitolo d'introduzione (il testo è scritto in italiano ed inglese) si riportano nel dettaglio le schede di 51 vitigni autoctoni italiani. A corredo dell'interessante ricerca un'emozionante serie di scatti d'autore, a firma di Francesco Galifi.