



E il sei Dicembre 1991 quando Isabel Allende, la scrittrice che con il suo primo romanzo "La casa degli spiriti" si è affermata come una delle voci più interessanti della narrativa latino americana contemporanea, in tournée a Madrid per festeggiare l'uscita in Spagna del suo nuovo libro, viene avvertita che sua figlia Paula è stata colpita da un'attacco di porfiria (una malattia del metabolismo) ed è ricoverata nel reparto terapie intensive.

Isabel le resterà sempre accanto, in quel lungo anno di coma, illusa che il coma possa risolversi e che Paula si possa risvegliare.

Isabel si preoccupa di come sarà il risveglio di sua figlia, si domanda se la riconoscerà, se conserverà i suoi ricordi o li perderà.

Così, mentre al suo capezzale trascorrono tragiche le ore, Isabel comincia a scrivere alla figlia una lunga lettera in cui le ricorda la storia della famiglia, le gioie e i dolori del passato, affinché quando si risveglierà non si senta perduta, perché recuperi quel patrimonio di affetti e di memorie che potranno aiutarla ad inserirsi di nuovo nel presente.

E quando Isabel dolorosamente capirà che per Paula non ci saranno più giorni felici o tristi da vivere, continuerà a scrivere per esorcizzare il dolore e la morte che si avvicina.

Sono pagine dense di afflizione, di angoscia, di tristezza e turbamento, che accompagnano il lento decorso della malattia di Paula, ancora viva ma già così immota e lontana.

Parallela a questa tragica storia c'è il racconto della famiglia, con personaggi insoliti e bizzarri. Sullo sfondo la storia del Cile prima e dopo l'avvento e la caduta di Allende, del quale la scrittrice è cugina acquisita.

Paula di Isabel Allende - Ed. Feltrinelli 1994

Dal primo scenario del mito biblico fino ai nostri giorni, l'atto della seduzione continua a perpetuarsi, a presentarsi come la fiamma che muove l'uomo alla scoperta, alla creazione, all'amore ma anche alla perdita e alla colpa.

La seduzione viene definita da Aldo Carotenuto, psicanalista e Presidente dell'Associazione di Psicologia e Letteratura, nonché professore di Psicologia della Personalità all'Università di Roma, come atto del trascinare il soggetto al di là del suo usuale spazio esperienziale.

L'opera di Carotenuto è una lunga esplorazione dei miti, dei riti e dei luoghi della seduzione e non solo di quella amorosa.

Ogni ignoto che catturi l'individuo facendolo deviare dai consueti percorsi è seduzione.

Alla luce del modello psicoanalitico delle relazioni oggettuali, che conferma l'assoluta importanza del rapporto interpersonale sin dagli albori dell'esistenza, l'autore indaga le motivazioni inconscie che dispongono interiormente al gioco seduttivo.

Forse ha proprio ragione Proust, quando scrive: "Si ama solamente ciò in cui si persegue qualcosa di inaccessibile, quel che non si possiede."

**Riti e miti della seduzione di Aldo Carotenuto
Edizioni Bompiani 1994**



Questo libro è una visione ricca di ispirazione degli anni di intense scoperte, profondi cambiamenti e nuove forme di libertà che ci stanno davanti.

Il cambiamento, sostiene Charles Handy, non è più quello di una volta: prevedibile e graduale.

E' diventato tanto radicale e accelerato da poter essere definito discontinuo, scomodo, anche se stimolante.

Nell'epoca della non-ragione non possiamo più fondarci sullo status quo come sicuro modo di procedere.

Il cammino, nella vita degli individui così come in quella delle organizzazioni, si fa incerto, ma anche più interessante, ricco di nuove opportunità per chi sa rischiare e sfidarsi.

Se desideriamo cogliere il momento propizio e ridurre i rischi, dobbiamo imparare a captare la natura dei cambiamenti in corso, anche con una buona dose di irragionevolezza.

Negli anni 90 il lavoro si sposta sempre più al di fuori delle strutture organizzative, proprio per questo le organizzazioni stesse devono adattarsi e rinnovarsi.

Nuovi tipi di aziende destrutturate stanno per nascere e richiedono diverse capacità e diversi stili di leadership.

Noi tutti avremo una vita sempre più ricca di diverse esperienze, di automotivazione, di continui cicli di formazione.

Charles Handy in questo libro ci insegna la via per trovare il coraggio e ci comunica la visione per apprendere le nuove capacità, indispensabili per vivere positivamente le sfide dei prossimi anni.

Charles Handy in questo libro ci insegna la via per trovare il coraggio e ci comunica la visione per apprendere le nuove capacità, indispensabili per vivere positivamente le sfide dei prossimi anni.

**L'epoca della non ragione. - Charles Handy
Edizioni Olivares 1990**

**Aldo Carotenuto
RITI E MITI
DELLA SEDUZIONE**



Bompiani