

## L'arte cinese della disposizione delle cose

Il Feng Shui è l'arte cinese della disposizione delle cose. Feng significa Vento e Shui Acqua. Gli antichi cinesi credevano che l'uomo, le creature viventi, il mondo e tutto ciò che in esso è contenuto fossero collegati con il fluire dell'energia universale. Vento e Acqua comunicavano che tipi di energia stavano scorrendo attraverso le montagne o il terreno. Il Vento rappresentava lo yang, energia dinamica, attiva, e l'Acqua era lo yin, energia passiva, ricettiva; la canalizzazione di queste due forze presenti in natura prese il nome di Feng Shui. Oggi gli scienziati concordano nel ritenere che l'intero universo vibri e che ogni sua parte sia collegata con tutto il resto tramite una forza o una energia. Nell'arte del Feng Shui, questa energia è chiamata C'hi. Per secoli, molte culture orientali hanno fatto affidamento su questa complessa arte per creare e ottenere in vari campi l'equilibrio e l'armonia.

Anche le relazioni amorose hanno bisogno di una disposizione delle energie presenti nella coppia e in tutto ciò che la circonda, equilibrarle significa armonizzare la propria vita. Più di tremila anni fa, i Taoisti si servivano del Feng Shui non solo per decidere quali fossero le localizzazioni migliori per le tombe dei loro avi, ma anche per incrementare la propria energia sessuale. Il segreto della longevità e della felicità andava scoperto attraverso l'accrescimento del flusso del C'hi durante l'atto sessuale.

Una delle componenti base del Feng Shui è l'energia degli elementi presenti nell'individuo come potenziale innato che, secondo l'astrologia cinese, derivano dall'anno di nascita. I cinque elementi sono Fuoco, Terra, Metallo, Acqua e Legno che vengono influenzati da yin e yang; se siete nati in un anno yin, siete più portati a esprimere l'energia yin, che è passiva, ricettiva e fluida; se siete nati in un anno yang, siete portati a esprimere l'energia yang, che è attiva, dinamica e potente. La seguente tabella permette di individuare sotto quale elemento siete nati, in modo da agire rafforzando o bilanciando i punti cruciali.

### METALLO YANG

31.1.00 - 18.1.01  
10.2.10 - 29.1.11  
20.2.20 - 7.2.21  
30.1.30 - 16.2.31  
8.2.40 - 26.1.41  
17.2.50 - 5.2.51  
28.1.60 - 14.2.61  
6.2.70 - 26.1.71  
16.2.80 - 4.2.81

### ACQUA YIN

29.1.03 - 15.2.04  
6.2.13 - 25.1.14  
16.2.23 - 4.2.24  
26.1.33 - 13.2.34  
5.2.43 - 24.1.44  
14.2.53 - 2.2.54  
25.1.63 - 12.2.64  
3.2.73 - 22.1.74  
13.2.83 - 1.2.84  
23.1.93 - 9.2.94

### FUOCO YANG

25.1.06 - 12.2.07  
3.2.16 - 22.1.17  
13.2.26 - 1.2.27  
24.1.36 - 10.2.37  
2.2.46 - 21.1.47  
12.2.56 - 30.1.57  
21.1.66 - 8.2.67  
31.1.76 - 17.2.77  
9.2.86 - 28.1.87  
19.2.96 - 7.2.97

### TERRA YANG

2.2.08 - 21.1.09  
11.2.18 - 31.1.19  
23.1.28 - 9.2.29  
31.1.38 - 18.2.39  
10.2.48 - 28.1.49  
18.2.58 - 7.2.59  
30.1.68 - 16.2.69  
7.2.78 - 27.1.79  
17.2.88 - 5.2.89  
28.1.98 - 5.2.99

### METALLO YIN

19.1.01 - 7.2.02  
30.1.11 - 17.2.12  
8.2.21 - 27.1.22  
17.2.31 - 5.2.32  
27.1.41 - 14.2.42  
6.2.51 - 26.1.52  
15.2.61 - 4.2.62  
27.1.71 - 15.1.72  
5.2.81 - 24.1.82  
15.2.91 - 3.2.92

### LEGNO YANG

16.2.04 - 3.2.05  
26.1.14 - 13.2.15  
5.2.24 - 24.1.25  
14.2.34 - 3.2.35  
25.1.44 - 13.2.45  
3.2.54 - 23.1.55  
13.2.64 - 1.2.65  
23.1.74 - 10.2.75  
10.2.94 - 30.1.95

### FUOCO YIN

13.2.07 - 1.2.08  
23.1.17 - 10.2.18  
2.2.27 - 22.1.28  
11.2.37 - 30.1.38  
22.1.47 - 9.2.48  
31.1.57 - 17.2.58  
9.2.67 - 29.1.68  
18.2.77 - 6.2.78  
29.1.87 - 16.2.88  
8.2.97 - 27.1.98

### TERRA YIN

22.1.09 - 9.2.10  
1.2.19 - 19.2.20  
10.2.29 - 29.1.30  
19.2.39 - 7.2.40  
29.1.49 - 16.2.50  
8.2.59 - 27.1.60  
17.2.69 - 5.2.70  
28.1.79 - 15.2.80  
6.2.89 - 26.1.90  
6.2.99 - 27.1.2000

### ACQUA YANG

8.2.02 - 28.1.03  
18.2.12 - 5.2.13  
28.1.22 - 15.2.23  
6.2.32 - 25.1.33  
15.2.42 - 4.2.43  
27.1.52 - 13.2.53  
5.2.62 - 24.1.63  
16.1.72 - 2.2.73  
25.1.82 - 12.2.83  
4.1.92 - 2.1.93

### LEGNO YIN

4.2.5 - 24.1.06  
14.2.15 - 2.2.16  
25.1.25 - 12.2.26  
4.2.35 - 23.1.36  
14.2.45 - 1.2.46  
24.1.55 - 11.2.56  
2.2.65 - 20.1.66  
11.2.75 - 30.1.76  
20.2.85 - 8.2.86  
31.1.95 - 18.2.96





Come è caratterizzata l'energia interiore in ogni elemento

ELEMENTO FUOCO: POTENTE E APPASSIONATA.

ELEMENTO LEGNO: ARIOSI E EQUILIBRATA

ELEMENTO TERRA: STABILE E RADICATA

ELEMENTO ACQUA: INTUITIVA E FLUIDA

ELEMENTO METALLO: FREDDA E DETERMINATA

*Le energie mutano, e sebbene in un determinato momento non ci si identifica con quello sotto cui si è nati, l'elemento di nascita è pur sempre una buona guida*

## Fuoco

### L'Uomo Fuoco

#### *Non scherzare con il fuoco*

Gli uomini Fuoco hanno bisogno di avventure, eccitazione e rischio, nonché di molte relazioni. "Passione" è una parola importante per questo tipo, che ha un bisogno innato di guardare avanti; la sua partner dovrà essere sempre in grado di stare al passo con il suo entusiasmo e il suo slancio. Come il fuoco che può sembrare a volte inarrestabile, così l'uomo Fuoco ha bisogno di trovare un equilibrio per non bruciarsi da solo. Più che ogni altro elemento, farà notevoli esperienze, ogni occasione che gli si presenterà saprà sfruttarla. Va sottolineato che il tipo Fuoco ama giocare, ecco perché il detto "non scherzare col fuoco" gli sta a pennello, ha l'abitudine di giocare con tutto ciò che è pericoloso e trae più piacere dal rischio che dai risultati ottenibili. Si innamora facilmente ma di fronte agli impegni o a una prospettiva di routine, gira l'angolo. Per il maschio, il sesso simboleggia tutto il suo modo di essere e i suoi insoliti desideri, estremamente fantasiosi, talvolta possono mettere in difficoltà la compagna. L'attrazione fisica è l'aggancio del Fuoco, ma una volta sicuro della sua compagna, si mostra leale e ben sintonizzato sui suoi bisogni. È franco e onesto, a volte manca di tattica; gli uomini lo odiano, le donne lo adorano. Una relazione con un tipo Fuoco richiede una certa preparazione al rischio, egli ha bisogno di sentirsi libero e non sopporta la possessività e meno che meno implicazioni emotive, ma... è infinitamente geloso! La sua è una vera e propria passione per la vita. Se vive un rapporto libero e leale, non ha bisogno di cercare il proprio ideale altrove. Egli cerca un'amante, non una madre, ma non deve sentirsi costretto a fare l'amore per tutta la notte. Prima di tutto ha necessità di nutrire la mente e lo spirito, e solo allora, forse, potrà cominciare ad apprezzare l'intimità e la sensualità di un rapporto capace di trasformarlo.

### La Donna Fuoco

#### *A lungo subii l'inganno di fiamme erranti...*

La donna fuoco ha la tendenza a cadere nelle braccia dell'uomo sbagliato. Il problema è che i suoi ideali sono elevati e il suo amore contagioso e se si trova di fronte a una storia che sembra corrispondere ai suoi sogni, non perde tempo in dubbi. La donna Fuoco non ha paura di conquistare un uomo, ma nemmeno di abbandonarlo. Per lei l'avventura è senza fine, spesso segue un istinto cieco e irrazionale, ma molte di esse vogliono esercitare il controllo della relazione. Fare la parte del capo, ecco ciò che le interessa, anche in una relazione. La donna Fuoco procede per intuito, sa sempre quello che vuole e di solito lo ottiene, ma se la rela-



zione non è come doveva la chiuderà molto in fretta. Ha bisogno dell'amicizia più del sesso, sul quale ha pure molte aspettative. La Fuoco è una donna in cui si condensano ottimismo, speranza, desiderio; è onesta e sensibile – molto sensibile –, può avere bisogno di tempo per andare al di là di se stessa, ma una volta che si è riusciti a fare breccia nel suo cuore, è una delle persone più in grado di rendere felici gli altri. È una donna che ha bisogno di sentirsi completa, libera, deve sentirsi circondata di entusiasmo e di attenzioni, allora la relazione può andare in profondità. Dovrebbe imparare a fermarsi e ascoltare quanto di buono c'è nell'animo altrui. La vita sessuale per la donna Fuoco è passione pura, di fantasia, rifugge il sesso abitudinario, si stanca presto se non vi sono invenzioni romanzesche. La Fuoco produce molta energia, internamente e esternamente, il rischio è quello del cortocircuito. La rabbia e l'incostanza che la contraddistinguono, vanno incanalate positivamente per evitare il rischio di una relazione sofferta.

## Terra

### L'Uomo Terra

*La Terra e l'Oceano sembrano dormire l'uno fra le braccia dell'altra... sognando di... boschi, rocce e tutto ciò che chiamiamo realtà*

Il magico appeal degli uomini Terra sta nel fatto che non mettono mai fretta, non forzano mai, in nessun tipo di relazione. Il sensuale uomo Terra gioca a rimpiazzino, sta rintanato e non tenta di uscire dal suo rifugio, vuole essere scoperto. Non viene tentato dalle storie complesse e appassionate, rimane fermo su terreni di provata conoscenza e accetta uno stravolgimento solo se qualcuno arriva e lo radica. Ama le cose buone della vita, il cibo, il sonno, e il sesso sono piaceri intensi alla stessa stregua: sono fatti naturali che rientrano nella consapevolezza del proprio corpo e della natura alla quale è profondamente vicino. Proprio per questo ha un desiderio estremo per ciò che gli sembra spirituale o eterico; talvolta a causa di un simile desiderio accetta di perdere perfino la persona amata. Ma la sua forza sta nell'essere un tipo che resta, che stringe i denti anche in situazioni critiche: è la sua estrema concretezza, per lui se un rapporto è tangibile significa automaticamente che esiste. Edonista, i suoi bisogni erotici non molto fantasiosi riguardano innanzitutto il corpo, poi la mente. 'Cambiamento' è una parola che non rientra nel suo vocabolario, potrebbe essere fatale provare a costringerlo, non potrà mai apprezzare una compagna che gli sconvolge l'appartamento.

### La Donna Terra

*Vai a prendere una stella cadente, una radice magica, dimmi dove sono i raggi della luna, o dove si è spaccato il piede del diavolo*

La donna Terra è molto sensuale, il senso dell'esistere fa tutt'uno con la natura e il suo ambiente; e se non può mettersi in relazione con la parte di realtà che ai suoi occhi appare bella, non sceglierà una soluzione di ripiego. L'armonia con quanto la circonda è importante per la donna Terra, anche nelle relazioni. Superficialmente può apparire fredda, calma e a volte distaccata, ma in realtà è una donna aperta-

mente appassionata, estremamente seducente, essa rappresenta l'eterno femminile. Molto coscienti di se stesse, del loro modo di essere, dell'apparire, si collegano alla sensualità divina e sacra, profana e proibita di Afrodite. Quando qualcuno le attrae, spesso si trovano in difficoltà e si interrogano sulla direzione da prendere. La Terra può diventare possessiva e gelosa, una volta individuato l'oggetto dei suoi desideri che sia degno del suo coinvolgimento fisico. Di certo non è promiscua, ma se un uomo le fa girare la testa, agisce istintivamente. Anche lei come il suo corrispettivo maschile non caccia la preda, ma sa trasformarsi in seduttrice. La donna Terra ha bisogno di prendersi cura degli altri e, nel fare questo, può diventare opprimente. Monogama, non cerca avventure, vede il partner saldamente radicato nella propria vita, rifugge i cambiamenti che per lei non sono semplici da affrontare, specie in una relazione. A lei spesso tocca il ruolo di parafulmine delle passioni, delle angosce, dei sogni, della rabbia degli altri. Ha bisogno di calore e affetto, gentilezza e premure. Facilmente lei li offre, ma si aspetta qualcosa in cambio, una conferma che dovrebbe imparare a non aspettarsi.

## Metallo

### L'Uomo Metallo

*Aveva una corona d'oro sul capo, una armatura di ferro sul cuore...*

Il maschio Metallo è sicuro di sé, infatuato della sua personalità, assolutamente determinato a dare dimostrazione di sé presso coloro che ha intorno. Questo non per particolare arroganza ma semplicemente per convinzione, e le persone in relazione con lui restano inevitabilmente impressionate dalle sue ragioni, dalle sue



doti, dalla sua forza. Nel ciclo degli elementi il Metallo simboleggia ricchezza e prosperità, e guarda caso sono i tipi più ambiziosi, più determinati; solitamente hanno più successo e eccellono in ogni campo. Il problema è che spesso trovare un tesoro non porta con sé la sperata felicità e ciò vale anche per le relazioni. Fermarsi ad ascoltare per l'uomo Metallo è un grosso ostacolo, presuppone che il partner prescelto risponderà a ogni sua bizzarria. Per quest'uomo fermo e inflessibile, è facile erigersi senza esitazione al ruolo di colui che mantiene la famiglia, di amante e di padre. Alla donna che riesce ad avvicinarlo può sembrare di avere fatto un incontro fortunato, ma in realtà le sue convinzioni ferree dimostrano anche un cuore ferreo. Ciò che il Metallo ama è sentirsi in posizione di controllo, che per lui significa potere. È una questione di geni, e quando l'amore bussava alla sua porta usa un approccio freddo ma invadente, per fargli prendere la piega desiderata. L'ambizione anima profondamente l'uomo Metallo, in situazione di conflitto non esita ad abbandonare la relazione per la carriera, ha un senso di superiorità tale che si applica oltre misura nel farsi largo nella vita e se un partner non lo segue, è libero di andarsene senza tanti convenevoli. Il Metallo è per certi versi inafferrabile, le sue serie riflessioni sulla vita e l'amore possono farlo apparire freddo, incapace di amare. Tuttavia è molto intuitivo, ha notevoli doti di resistenza ed è stupefacente il suo sangue freddo. Il partner deve essere preparato perché a volte il Metallo sembra pensare solo a se stesso. La maschera seria che il Metallo indossa nella sua vita amorosa serve soltanto a nascondere la sua solitudine. Può essere felice anche da solo, ma con una donna che rispetti e apprezzi la sua intraprendenza, il Metallo sa essere fedele e leale.



### La Donna Metallo

#### *Le tue mani bianche e delicate mi stingeranno in una morsa d'acciaio*

Gli occhi d'acciaio della donna Metallo si fisseranno su colui che sarà capace di offrirle l'indipendenza all'interno di una relazione convenzionale e onesta nella quale troverà protezione. Questa donna dovrà sempre sentirsi il capo, fisicamente come emotivamente. La sua cerchia la definirà 'magnetica' e una cosa è certa: può produrre scintille per qualsiasi cosa, affascinando o terrorizzando i possibili pretendenti! Se una donna Metallo si congiunge a qualcuno che non sappia offrirle solidità e rispetto, pur lasciando spazio ai suoi sogni più trasgressivi può smembrare una relazione. È affascinata dal potere che la sessualità conferisce. Ciò non significa che fra le lenzuola sia animalesca, ma ha bisogno di estrarre il proprio piacere dai pericoli e dal mistero di una relazione sessuale intima ed erotica. Ma non si concede facilmente, nonostante ami il pericolo. Innanzitutto, è solitaria e possessiva, in secondo luogo si sentirà tremendamente colpevole se eccede nella trasgressione. Competitiva e ambiziosa, la donna Metallo può trovarsi a condurre una esistenza solitaria. Per lei, va bene penetrare e invadere lo spirito dell'amato, ma lui non deve permettersi di avvicinarsi al suo! Oltre tutto, trova difficile esprimere la collera, questo provoca effetti nefasti su coloro che vorrebbero fare parte della sua vita, il partner potrebbe trovarsi costretto a farsi carico della sua rabbia. Quando decide di fare breccia nel cuore altrui, la cosa rischia di diventare ingestibile e si sente minacciata nella propria autonomia, specie se un rapporto intimo nasce da un attimo di divertimento. Futilità, denaro e potere per questa signora vanno di pari passo, talvolta è il sesso a pagarne il prezzo. Ma la donna Metallo vive in grande ansia, dovrebbe imparare a lasciarsi andare e portare avanti un rapporto rilassato con il mondo, sembra però che mantenere le distanze le assicuri tranquillità.

## Acqua

### L'Uomo Acqua

#### *"La qualità di una cosa così irraggiungibile era ciò che l'affascinava e per un attimo l'avvolse nella sua rete."*

L'uomo Acqua è per lo più attratto da donne molto belle e femminili, tende a infatuarsi della bellezza fisica. Le identifica con l'ideale da cui non riesce a staccarsi e questo è causa del suo innamoramento. L'Acqua vi si getta ancor prima di essersene reso conto. È reputato timido e privo di carattere nei rapporti sociali, i maschi Acqua amano il buon vino, le donne e la musica; il suo è un tipo di vita da gregario e trae piacere dall'amore con leggerezza e semplicità. È in sintonia con il mondo, aperto ai sentimenti altrui, perciò capita che si trovi ad assorbire i problemi di tutti, senza pensare ai propri. Dovrebbe imparare che anche lui ha dei sentimenti, sebbene li ignori e dia consigli agli altri. Se si innamora, l'uomo Acqua vive in stato di eclissi parziale, si rifugia nel mondo oscuro dei sogni piuttosto che affrontare la realtà di una relazione non perfettamente ideale. Sebbene imprevedibile e poco chiaro, è versatile, spontaneo e pronto a ogni sfida. Il suo habitat è una nuvola. Attira la comunicazione, a letto conduce una sorta di ginnastica mentale che non gli coinvolge il cuore. Preferisce la compagnia e un bicchiere di vino a situazioni emotivamente troppo coinvolgenti. Caos e conflitti non fanno per lui e può passare nel cielo dell'amante come una meteora se non si sente in grado di diventare una figura stabile. Peccato che non permetta quasi mai di entrare nel suo spazio emotivo, possono sembrare brillanti e affascinanti, persuasivi e ricchi di intuizione, ma è permesso a pochi valicare i confini. Il maschio Acqua ha difficoltà a conoscere l'amore, l'immagine che se ne è fatto è di pura fantasia. È caratterizzato dal costante bisogno di cambiamento, fatica a rimanere nel proprio letto. Può impersonare ogni tipo di amante, è un ottimo attore e non vuole sapere chi è veramente. La difficoltà per chi si innamora dell'uomo Acqua è ottenere qualcosa di lui, dato che si concede poco. Tuttavia, ha una innata paura della solitudine, pochi uomini Acqua vivono soli: non si impegnano con nessuna in particolare ma amano avere una varietà di ragazze e magari preferiscono dividere l'appartamento con un maschio.

### La Donna Acqua

#### *Tempo che scorre e desideri selvaggi, più fieri di tigri fameliche su un mare ruggente*

L'ambra grigia è poco comune e stimata nell'antichità; il mito dice che è la dea del mare a fornire l'ambra. È questa l'immagine che meglio rappresenta la donna



Acqua, che è fluida, eterea, talvolta elusiva e imprevedibile, proprio come l'ambra. La sua natura gregaria apparentemente è capricciosa, nelle occasioni mondane può brillare eccitando gli uomini e facendo infuriare le donne. Essa sembra quello che meno vuole parere, trova difficile dimostrare di essere leale e affidabile, a causa del suo charme. La donna Acqua è alla mercé della Luna, come le maree, la sua sensibilità è intensa al punto di creare un ritratto di un ex amante e proiettarlo su ogni altro uomo. L'amore si rivela un gioco difficile, eppure la donna Acqua lo brama a qualsiasi costo. Ha relazioni diverse e con tipi sbagliati perché non è certa di cosa sia l'amore, che cerca comunque romantico e sessuale. L'approccio all'inizio della relazione è disimpegnato, cosicché può passare dall'amore ideale a quello precario. Se imparasse a riconoscere i propri sentimenti come separati da quelli altrui, potrebbe coinvolgersi in una relazione più durevole. Ha talento comunicativo e può sostenere qualsiasi argomento di conversazione. Gli uomini le corrono dietro per la sua apparenza gentile e in-

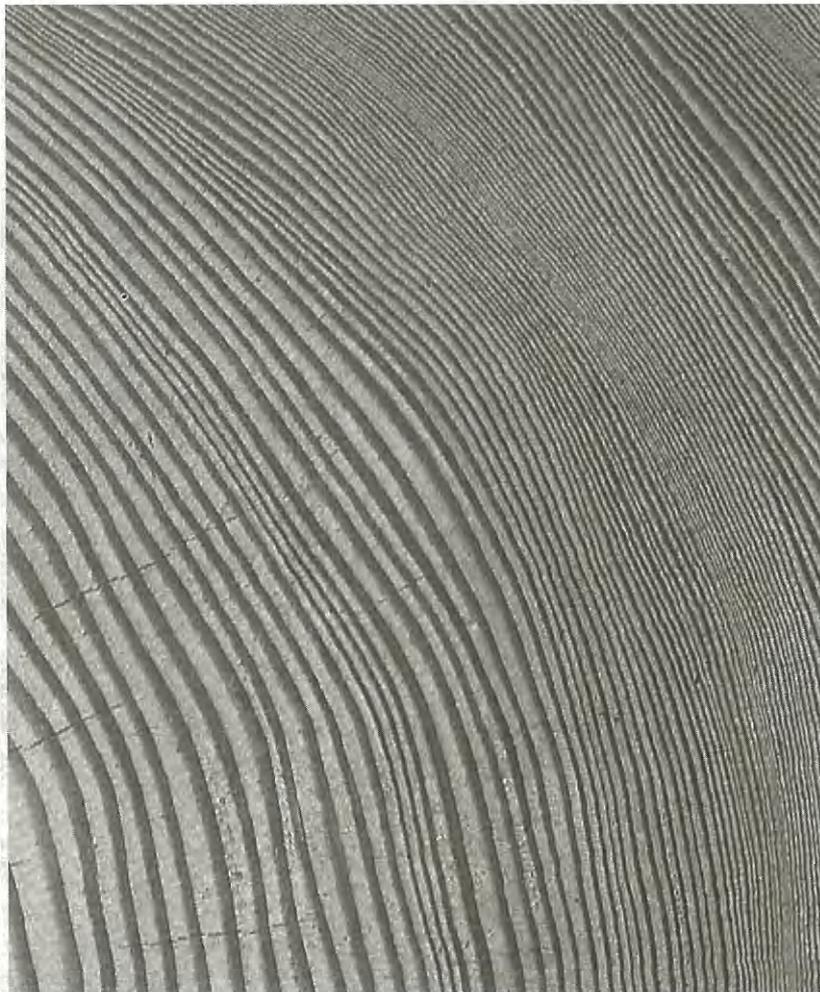
gannevole e per catturare il suo fuggevole cuore. Paradossalmente, se la ride del corteggiamento pur gradendolo, è il dualismo della donna Acqua: nomade e bisognosa di stabilità, imprevedibile e pure capace di legami duraturi. Può sembrare vulnerabile, debole, ma nelle relazioni queste peculiarità si rivelano le sue migliori alleate. Se trova un uomo che la protegge ma le lascia briglia sciolta, gli resterà avvinta a lungo. Questa donna in campo affettivo ha bisogno di sperimentazione eppure cerca una sola relazione, una sola, in cui non si senta troppo impegnata, e questa è la sua maggiore difficoltà; ha un comportamento instabile e talvolta nevrotico, è difficile per lei sostenere una relazione, a meno che non possa prendere il volo ogni volta che lo desidera. Per la donna Acqua è essenziale evitare il confronto, il conflitto e fa di tutto per evitare una scenata.

## Legno

### L'Uomo Legno

*Sono un tagliaboschi e sono OK...*

Per l'uomo Legno, una relazione che non va bene è quella emotiva e ricca di intimità al punto da fondere i due partner. Egli cerca qualità e perfezione in ogni donna, non calore e vicinanza, perché in realtà non necessita di un'altra persona nella sua vita. Potrebbe analizzare le vicende sessuali che lo riguardano come un rendiconto settimanale. I tipi Legno hanno bisogno di un grande amore universale, di libertà per se stessi e per chiunque, più che di un rapporto di intimità a due. Preferiscono avere dei conoscenti piuttosto che dei compagni, amanti piuttosto che mogli. A volte è convinto che tutti gli altri condividano la sua visione umanitaria dell'amore. All'apparenza affascinante e molto socievole, è capace di invitare la sua ex ragazza per farle conoscere la sua nuova fiamma, pensando che dopotutto dovrebbero diventare amiche. Ha un'ottima conoscenza dell'arte di fare l'amore, più per sperimentazione che per autentica sensualità, ma teme l'intimità. Se si tenta di possederlo, scompare dalla circolazione, e se si lascia libero, scompare lo stesso! Se ha la sensazione di non appartenere a nessuno sarà attento alla compagna, ma se un rapporto non si allinea con la sua strategia, si sente frustrato e si intestardisce. Il tipo Legno deve focalizzarsi sull'organizzazione e direzione della relazione. Nonostante il suo discutere sugli scopi dell'umanità, spesso l'uomo Legno non vede oltre la punta del proprio naso. Il paradosso che lo contraddistingue è che vorrebbe essere amico di tutti, eppure è attaccatissimo al suo modo di vivere. Ama vedere gli altri e le cose che cambiano, ma lui personalmente non cambia. Deve esaminare i meccanismi di un possibile nuovo rapporto, giudicare se il partner è all'altezza della sua mente sperimentale. L'amore per lui è impersonale, si prende e



si distribuisce a ciascuno con uguale generosità. Più che innamorarsi, commercia, ciò significa che la sua partner per lui non è particolarmente speciale. Per il tipo Legno vale più essere amici, mettere in comune gli ideali, che instaurare una relazione monogamica. È più attratto dal grande mondo che dal sesso. L'uomo Legno è probabilmente il più ambiguo degli elementi, in quanto cerca disperatamente di trovare e conoscere se stesso, ma è solo attraverso gli altri, il riflesso nello specchio, che può cominciare a capire chi realmente egli sia.

### *La donna Legno*

#### ***E la Libertà sollevò, nel suo augusto sorriso, un sopracciglio baldanzoso e bello***

La donna Legno aspira agli ideali di onestà, bellezza e verità. Attraente, socievole e loquace, ha spirito di indipendenza. Amante della libertà, non assume impegni o promesse che la metterebbero in gabbia. Il Legno detesta rifiutare qualcosa a qualcuno, significherebbe rinunciare a una esperienza ideale. Nelle relazioni gioca un ruolo fondamentale l'estetica: può innamorarsi di un bel viso che l'ha colpita. Questo comporta innamorarsi dei tipi sbagliati. Benché appaia fredda e posata, è vulnerabile perché teme la solitudine e la spaventa l'intimità. Ha uno stile di vita sofisticato e un cuore fragile che cerca appassionatamente amore. Queste donne faticano a comunicare i loro bisogni; possono esporre il loro punto di vista all'interno di qualsiasi discussione, fare affermazioni di larghe vedute in qualsiasi settore. Ma c'è qualcosa di troppo liberale e ambiguo nel rapporto con gli altri, paragonato alla sua sfera personale. È gelosa del suo spazio personale ma non è possessiva e odia essere oggetto di possesso, potrebbe trovare più interessante una sera con gli amici piuttosto che stare con un uomo e i suoi problemi. A questa donna piace rimanere padrona di sé, ma può risaltarle difficile trovare un significato interiore e profondo in una relazione che si trasforma in esercizio intellettuale. Il suo è un amore di testa più che di cuore. Trae gioia dal sesso e dal contatto fisico che sono piacevoli attività, ma preferisce uomini poco sentimentali. Lei, in un uomo, ammira la perfezione. L'indipendenza è ciò che la eccita, su tutti i piani. La donna Legno vive meglio da sola che con un partner, aspira a fare carriera anziché fare la mamma. Se ha una relazione, le dà più sicurezza avere una casa aperta a tanti amici. La seduzione è un'arte che la donna Legno è capace di condividere, ma solo se trova un partner che non cercherà di possederla, dandole quella libertà di cui ha disperato bisogno.



## Combinazioni

*Il segno elementare è un archetipo al quale si tende e in cui convergono molti altri fattori; non da ultimo, per quanto riguarda le relazioni amorose, l'energia che si sprigiona nella combinazione degli elementi della coppia:*

#### •METALLO /METALLO

##### *Sotto la luce e la luna...*

È un tipo di energia carica di elettricità. Due tipi solitari insieme possono fare una bella squadra anche se corrono il rischio di autodistruggersi. Relazione altamente erotica.

#### •METALLO/FUOCO

##### *Due estremi di passione... esplodono sorridendo*

Nel Feng Shui, il Fuoco è un potente avversario del Metallo. Se si lasciano il reciproco spazio, può esservi una forte alchimia magnetica. Di difficile gestione, perché entrambi in continua lotta per il predominio.

#### •METALLO/LEGNO

##### *Io non chiedo mai scusa*

Il Metallo tende a distruggere il Legno. Può essere una unione creativa, ma hanno valori diametralmente opposti. Il Metallo cerca la

mobilità erotica, il Legno il sesso distaccato.

•METALLO/TERRA

*Risvegliare l'anima con tenere pennellate...*

Ecco due elementi che interagiscono senza troppe difficoltà, sono entrambi sintonizzati sui bisogni reciproci. Intesa sessuale e intensità romantica. Potrebbe essere la coppia perfetta.

•METALLO/ACQUA

*Quale pozione di lacrime di sirena ho bevuto?*

Relazione che fa scintille a livello energetico. Qualche incomprensione a letto, ma il romantico Acquario ha bisogno dell'astuto Metallo e viceversa.

•ACQUA/ACQUA

*Un trafficante di magia e di parole*

C'è un non so che di sfuggevolezza in questo rapporto di elementi sognatori, ma hanno talento nel cogliere gli umori reciproci, e se imparano a scambiarsi i ruoli possono trarne giovamento.

•ACQUA/FUOCO

*Dissolvimi nell'estasi*

L'energia non fluisce facilmente, a un primo approccio sono entusiasti della relazione, col tempo potrebbe smorzarsi perché hanno due modalità differenti di amare

•ACQUA/LEGNO

*È ritornato attraverso le umide, selvagge foreste, scuotendo la sua coda selvaggia...*

Ma non lo ha mai detto a nessuno Questa è una relazione di valore, anche sessualmente, e può giungere a un rapporto di coppia maturo. È una buona miscela di elementi per una armonia sessuale.

•ACQUA/TERRA

*Spero di non disturbare*

I tipi Terra hanno bisogno di stabilità, i tipi Acqua si perdono in fantasticherie. Se imparano a comunicare i loro sentimenti, evitano i ristagni di energia.

•FUOCO/FUOCO

*Al fuoco! Al fuoco! Gettate acqua, gettate acqua!*

È un incendio che divampa, quando due Fuoco sono accesi dalla passione. Tra le fiamme del desiderio, è sempre in agguato l'inquietudine e basta poco per far crollare questa relazione dal ritmo sfrenato.

•FUOCO/TERRA

*A lume di candela per cercare i tuoi begli occhi...*

Diversi per flusso energetico, sono uno strano miscuglio di ottimismo e cautela; la magia di questa combinazione può arrivare in profondità. Più che di intensità emotiva, giocano su una piacevole stimolazione.

•FUOCO/LEGNO

*Amava la caccia, ma rideva dell'amore...*

Eccellente combinazione energetica, la relazione sessualmente è invidiabile. Dovrebbero sforzarsi di aiutarsi a vicenda, potrebbero decidere di lasciarsi liberi o sguazzare nel sesso più folle e bizzarro.

•LEGNO/LEGNO

*E vide... Un angelo scrivere su un libro d'oro*

Per il tipo Legno il problema è impegnarsi, ma non con un Legno: la combinazione funziona bene. È una coppia idealista da cui è escluso il possesso. Ha qualche difficoltà di comunicazione ma potrebbe impostare la cosa sulla conoscenza intuitiva. Ottimi seduttori.

•LEGNO/TERRA

*Se tu crederai in me, io crederò in te*

Questi elementi aspirano a tipi di amori piuttosto diversi, ma si sa che gli opposti a volte si attraggono. È un rapporto complicato ma non impossibile, può palpitarne la passione se la Terra viene scossa dagli exploit sessuali del Legno innamorato.

•TERRA/TERRA

*Gridai: Vieni a dirmi come te la passi! E gli diedi un pugno in testa*

In completa sintonia, hanno forte compatibilità sessuale anche se sviluppano dipendenza reciproca. Per loro, l'amore è naturalezza e delizia dei sensi, ma purtroppo il Terra è possessivo. Se pure tenaci e solidi, possono venire travolti dalla passione.

